

.....

## Jean Théophile DÉSAULIERS - (1683-1744)

y *L'ESPRIT DU TEMPS* »

par Frère Michel Baron, April 26th, 2005

.....

Extraído de la publicación en línea The Rough Ashlar, La Pierre Brute, de la Gran Logia de Quebec.

Traducción muy libre por S.A. M.: M., Miembro del Círculo de Estudios del Rito Francés "Roëttiers de Montaleau"

La Plata, Argentina, julio de 2010.

.....

En un artículo titulado: "Un poco de luz sobre los orígenes ingleses de la Francmasonería, Florence Lussy escribió: *"Desde el instante en que se organizaron, declararon un origen prestigioso, remontándose a tiempos muy lejanos, colocando deliberadamente a la nueva institución en un marco místico; los francmasones sólo podían favorecer a sus historiógrafos, críticos o fervientes partidarios, con el sabor de las medias verdades que crean y perpetúan la confusión. Es lo que pasó ... En sus escritos, la verdad y lo forjado están en una mezcla inseparable...(1)*

Este enfoque "artístico" provocó que, incluso en los años 60, los que abordaron el tema se consideraran libres de cualquier rigor en la investigación histórica, reteniendo su valor nominal, que los relevaba de las afiliaciones históricas muy dudosas o de un "romance familiar" a un nivel grupal ... Estábamos más cerca del cuento de hadas clásico que de la investigación histórica! ...

La literatura masónica, conviene decirlo, está a menudo llena de fantasías y esto ha llevado paradójicamente a la proliferación de un público ávido de lo maravilloso: no hay que olvidar que la "bibliografía" de Wolfstieg (2) habla de cuarenta y cuatro mil títulos sobre el tema! Más allá de los mitos y supuestos, más que problemáticos, tenemos que los orígenes históricos modernos no están muy bien trabajados, ni aún por la famosa revista británica masónica "ARS Quator Coronatorum" que prefiere consagrar la mayor parte de sus artículos a los mitos más que al nacimiento oficial de la Masonería

Podemos adelantar la idea de que los orígenes de la institución son un hecho típicamente británico, nacido de la herencia misma del país. Se deben considerar los precedentes históricos y contemporáneos del nacimiento oficial de la institución

(1717) para constatar que es la emanación de las ideas que agitaban entonces a la sociedad británica.

En los albores del siglo XVIII, una nueva visión del mundo se impuso tras una larga evolución que comenzó en el Renacimiento. Paul Hazard, en su valioso libro (3) analiza perfectamente el fenómeno: el redescubrimiento de la Antigüedad desplaza a la escolástica y estimula la curiosidad científica, el gusto por el libre exámen y el regreso del neo - paganismo.

Las expresiones de este período donde nace la francmasonería son típicas de una revolución en el pensamiento: "*victoria del no conformismo*", "*hostilidad a una autoridad impuesta*", "*ley natural*", "*advenimiento de la Tolerancia*" "*una moral puramente humana*", "*superación del oscurantismo*, etc.

El héroe de este período, dice Paul Hazard, ya no es el teólogo, sino el científico! Lo último ahora, no es portar solamente un título, sino pertenecer a la muy célebre Royal Society.

## **I - La " Royal Society " cuna de la masonería ?**

El propósito de la Royal Society era muy similar al de la masonería de los comienzos. Recordemos que el título completo de esta institución es "*The Royal Society of London for Improving Natural Knowledge*.( Real Sociedad para el Mejoramiento del Conocimiento Natural) ". Este título es bien revelador. ...

Esta Sociedad fue fundada a mediados del siglo XVII por los espíritus ilustrados y curiosos de todas las ciencias, o más bien de lo que se llamaba en ese momento la "nueva filosofía" o "filosofía experimental". Pero pronto se perfeccionará en la profundización de la Física y las Matemáticas por la vía experimental (esto ocurrió recién en 1660 mediante la creación de una universidad para promover la ciencia físico-matemática experimental. "*Physical Mathematical Experimental Learning*).

Es importante que desde su creación, esta venerable institución se da como meta el estudio de una filosofía y de extender el conocimiento de los hechos naturales, lo que no fue sin consecuencias, por las novedades que iba a introducir en el campo de la filosofía clásica, la política y sobre todo en la teología . Con el notable progreso de las ciencias matemáticas y físicas, toda la mentalidad de la sociedad se dobla y se sacude! las tutelas tambalean, denunciando a quienes tienen el poder de justificarlas; la razón se convierte en la piedra angular de las resoluciones judiciales que se realizan sobre los asuntos humanos y divinos ...

En su "*Historia de la Real Sociedad* escrita en 1667, el obispo de Rochester, Thomas Sprat, evoca la preocupación de los intelectuales por presentar al examen de su espíritu todas las cosas humanas y teológicas. Destacó, sin embargo, que la curiosidad no conduce a la impiedad o el ateísmo, sino más bien a crear una nueva religión o una nueva filosofía religiosa que habría sido lo que fue el establecimiento

del protestantismo en el siglo XVI por la burguesía, pero que ya estaba desactualizado en esa época de renovación científica. Tenemos aquí una ilustración de esos temas por Max Weber y Ernst Troeltsch (4)

Además, la Sociedad acoge en su seno a eruditos miembros de todas las religiones en un espíritu de tolerancia que excluye los debates religiosos y defiende una absoluta tolerancia en una época desgarrada religiosamente. Se estaba planteando como una sociedad ideal de las mentes donde se tomara en cuenta sólo el valor y las capacidades de cada uno, cualquiera que fuese su condición. **Cuarenta años antes de nacer, el programa de la Masonería ya estaba organizado a través de la Real Sociedad, que es, de alguna manera, su cuna.**

Thomas Sprat también definirá los informes de la Real Sociedad acerca del cristianismo y es interesante de ver que compara a la nueva filosofía defendida por la Real Sociedad con el pórtico del templo de Salomón. Él escribe (5): *"Esta es una religión, lo que está confirmado por acuerdo unánime de toda suerte de veneración! Y podrá ser con respecto al cristianismo, como el Pórtico de Salomón es a su Templo"*. Esto aparece como muy cercano al artículo I de las "Constituciones" de Anderson ...

Se asocia a la vez a un simbolismo de valor universal (estamos muy cerca del símbolo del Gran Arquitecto del Universo!) y un creciente culto de la Naturaleza, que a través de los sensacionales descubrimientos de Newton, dará lugar a los niveles que conducen directamente hacia el deísmo y, para los más atrevidos, al ateísmo, que gradualmente alcanzará las diferentes capas de la sociedad en el siglo XIX, principalmente en Francia.

El culto de la razón y el espíritu de libre exámen es uno de los frutos de la Reforma y es innegable que ha propiciado una expansión prodigiosa que compete en ese momento a las ciencias matemáticas y físicas. Pero también podemos avanzar la idea, con Gerard Huard, que es el "Discurso del Método" (6), el que *"restaura a la razón sus derechos y sus títulos: Descartes en el siglo XVII, en un país y en el momento en que la iglesia parece triunfar, no tiene miedo de enunciar una doctrina que implica la autonomía de la conciencia"* (7).

Los Libre Pensadores británicos (*Free thinkers*) están muy activos, no conformistas y van a acelerar la crisis que las iglesias y el cristianismo conocerán después de mucho tiempo ...

## **II – El Anglicanismo y el Presbiterianismo en crisis.**

Cuando en mayo de 1660, Carlos II subió al trono a instancias de la Convención del Parlamento", encuentra una iglesia tan dividida como antes de la guerra civil. Antes de salir de Holanda, en donde se había refugiado, había emitido la *"Declaración de Breda"* que fue un acto de tolerancia que confirmarán las declaraciones de indulgencias en 1660, 1662 y 1672.

La restauración de la monarquía después del episodio de Cromwell exigía la de la iglesia oficial por los obispos y de la liturgia del Libro de Oración.

Entre los puritanos, algunos estaban dispuestos a aceptar un episcopado moderado. El rey, la corte y el Canciller Hyde (futuro conde de Clarendon) son favorables a los clérigos duros, y al episcopado tradicional, así que los nuevos dignatarios son escogidos entre sus filas. Al clero restablecido le resta el problema del Libro de Oración que rechazan los puritanos. Es para revisarlo que se reúnen en abril de 1661 en la *Savoy Conference*, donde se propone una liturgia reformada y uno de cuyos artículos novedosos concierne a la presencia de Cristo, presencia no real o esencial, que deviene en presencia no corporal. Las epístolas y los evangelios fueron publicados en una Versión Autorizada de la Biblia de 1611. El Nuevo Libro de Oración fue impuesto por el *Acta de Uniformidad*, en 1662.

Su uso exclusivo fue promulgado como obligatorio a partir del 24 de agosto. El Código Clarendon del que forma parte el *Acta de Unificación*, estaba destinado a reforzar la unidad de la Monarquía y del Anglicanismo.

Las leyes promulgadas debían delinear la frontera entre la iglesia de Inglaterra y los no conformistas. El *Acta de Corporación* de 1661 impone un juramento de fidelidad al rey y a la iglesia anglicana. Después se constituyó el *Acta de Uniformidad* que compuso el Libro de Oración y exigía de los clérigos el compromiso de no tomar las armas contra el rey y de repudiar la Solemne Liga y Pacto. En 1664, el *Acta de Convénticulo* prohíbe toda reunión de más de cinco personas y concernía especialmente a los católicos y no conformistas. Por fin, el *Acta de las cinco millas*, no permitía el desplazamiento de los no conformistas en su prohibición.

En oposición a su propio Parlamento, el rey va a multiplicar las declaraciones de indulgencia. La de 1672 suspendía las leyes penales contra disidentes y católicos; se le vió oponerse al *Test Act* votada el año anterior que ponía en cuestión la prerrogativa del rey en materia religiosa.

Esta ley obligaba a todos los funcionarios a recibir la eucaristía según el rito anglicano y a prestar una promesa de obligación al rey y dar una declaración contra la transubstanciación. Louis G. Rataboul (8) piensa que " *el acta era un designio mas político que religioso, en vista de quienes estaban situados lejos de la iglesia de Inglaterra, pero sobre todo de los católicos*. Un complot católico descubierto en 1678 va a desencadenar una reacción antipapista muy fuerte.

Carlos II muere en 1685 en el seno de la iglesia católica y Jacobo II, él mismo católico y vuelto a casar con una princesa católica, ascenderá al trono de un país oficialmente anglicano. Aunque protector de la iglesia oficial, no tarda en cometer el error de instalar católicos en puestos de mando del reino. Su "*Declaración de Indulgencia*, de abril de 1687 acabará de deteriorar el clima social : el rey proclama la entera libertad de culto para los católicos y los disidentes y suspende las leyes

penales. Siete obispos que se negaron a dar lectura al texto en sus iglesias fueron enviados a la Torre de Londres, pero fueron absueltos por un tribunal que fija con esto la muerte política del rey Jacobo II quien huye de Inglaterra y Guillermo de Orange, al término de la *Gloriosa Revolución* asciende al trono. Esta fue una victoria del anglicanismo sobre el catolicismo. Desde entonces ningún católico ha llegado al trono hasta el día de hoy. La dinastía Stuart estaba terminada.

Guillermo de Orange aprueba el *Acta de Tolerancia* votado por el nuevo Parlamento en 1689 que busca reagrupar a todos los protestantes alrededor del rey calvinista. Solo los católicos y los unitarios habían quedado excluidos. Estos últimos se integraron prudentemente a la iglesia anglicana donde fundaron una corriente llamada *latitudinaria*, que devendrá en la llamada *Broad Church*.

*Nota del T: Latitude: amplitud. Broad Church: iglesia extendida, ampliada.*

**A esta corriente pertenecían Newton y Desaguliers, entre otros.**

Guillermo III no rehusó el integrar a los protestantes ingleses en una sola iglesia, pero no pudo evitar el cisma de los que no juraron ": 400 clérigos y nueve obispos abandonaron la iglesia anglicana para no prestar juramento de obediencia a Guillermo y María. Teólogos eruditos, continuaron la tradición de los divinos Carolinos, que manteniendo la tradición de la Alta Iglesia (High Church) son los precursores del movimiento de Oxford del siglo 19..

Poco a poco, de modo subterráneo o más evidente, el mundo religioso va a ser atravesado por una gran corriente racionalista que subsistirá hasta nuestros días.

Este movimiento se manifestará sobretodo en la Universidad de Cambridge: los *Cambridge Platonists* afirman ser los abogados de la razón, como criterio superior para fijar la verdad. . Los mas célebres fueron : Henry More, Nathaniel Culverwell, Benjamin Wichcote y Ralph Cudworth. Ellos se nutrían de misticismo neoplatónico y consideraban a la razón como *la misma voz de Dios* ".

Afirmaban con el libro de los proverbios, que " *el espíritu del hombre es la luz del Señor*". Negaban todo valor esencial a la forma de gobierno de la iglesia, a los dogmas, a la liturgia; trataron de conciliar la revelación con la razón, la filosofía con la teología, la tolerancia y la " *comprehensividad* " , sosteniendo que la razón era el árbitro soberano de la religión natural y de la religión revelada.

Este liberalismo les valió el mote peyorativo *de latitudemen o latitudinarios*, que formará una corriente dentro de la iglesia anglicana. Asimismo eran una fuerte reacción contra el calvinismo presente y su teoría de la predestinación, insoportable a sus ojos.

En ese tiempo, Locke con su " *Ensayo sobre el entendimiento humano*" y en " *El caracter razonable del cristianismo* " fue el profeta de la razón y de la tolerancia; los

latitudinarios aportaban a su iglesia una tolerancia que dejaba atrás a los protagonistas de la Alta Iglesia y los puritanos.

Esos primeros latitudinarios contaban entre sus filas con nombres destacados como Edward Stillingfleet, obispo de Worcester y autor del "*Trenicum*" que era un alegato en favor de la tolerancia. Gilbert Burnet, obispo de Salisbury, y los primados Tillotson y Tenison preconizaron como Burnet el retorno de los no conformistas a la iglesia anglicana.

Poco a poco la desafección a los dogmas va a producir violentas controversias entre los cuerpos religiosos. Por ejemplo la trinidad va a devenir en un campo de conflictos ! El racionalista Samuel Clarke va a enfrentar a los teólogos de la Alta Iglesia, Nelson y Warerland . La "*Bangorian Controversy*" fue suscitada en 1717 por un obispo latitudinario de Bangor, Benjamin Hoadly : él sostuvo delante del rey George I que los evangelios no daban prueba de la necesidad de la autoridad de una iglesia visible. La consecuencia fue que el rey prorrogara las *Convocaciones*( no fueron restablecidas hasta el siglo XIX, la de Canterbury en 1852 y la de York en 1861..

El latitudinarismo anglicano mismo va a facilitar el nacimiento del deísmo en Gran Bretaña. Esa tendencia racionalista trata de reducir el cristianismo a una religión natural y razonable, la infalibilidad de la biblia es cuestionada y envían la revelación, los misterios y los milagros a la caja de los accesorios.

El precursor fue Herbert of Cherbury. El desarrollo de las ciencias en el siglo XVII va a contribuir y mucho. Francis Bacon expone una nueva filosofía de las ciencias, William Harvey perfecciona el descubrimiento de la circulación sanguínea encontrado por el unitario Miguel Servet; Robert Boyle funda la química moderna e Isaac Newton formula las leyes de la gravitación. Este avance científico recibió su validación en el reconocimiento por la carta de la Royal Society de Londres de 1662.

Entre los teóricos del deísmo dos grandes nombres se destacan : John Toland (que contribuirá a la elaboración de las "*Constituciones de Anderson*") y que operará una resurgencia del druidismo, (mantengamos para la anécdota que nuestro H.: Winston Churchill sería un miembro activo de la "*Druid Order*"), va hacer su aparición en 1696, su "*Cristiandad no misteriosa*" y un año antes el "*Reasonableness of christianity*" de Locke . Y la " biblia" del deísmo después de 1630 que fue el libro de Mathew Tindal "*christianity as old the creation*" .

Es inútil decir que esas publicaciones van a influenciar profundamente a la corriente latitudinaria y unitaria de la iglesia anglicana y naturalmente a la Francmasonería naciente.

Incontestablemente, DESAGULIERS puede ser considerado como aquel que va no solamente a participar activamente en la creación de la Masonería histórica sino también el que le dará una dirección filosófica en consonancia con la evolución de las ideas de la filosofía de las Luces. Huyendo con su padre de las persecuciones

católicas, se refugian en Gran Bretaña. Llegará a ser pastor de la Iglesia anglicana, pero sobretodo miembro de la "Royal Society" donde se reagrupan los elementos progresistas de la sociedad histórica tanto sobre el plan científico como filosófico, y donde Isaac Newton será uno de los más destacados integrantes. **Es de la de la "Royal Society" que va a nacer la Francmasonería y Théophile DESAGULIERS será el artesano.** Bañándose en ese clima, va a trabajar en el nuevo sueño como en la creación de una nueva iglesia "la Francmasonería", un punto del que mas tarde Fernand Turret escribirá (10) :

*"La existencia de un ritual complejo, preciso, tanto calendario como suscitado por las circunstancias del momento, basta por sí sola para ubicar a la masonería entre las formas sociales con carácter religioso. El pensamiento científico moderno ya no hace mas de la creencia en una Providencia el criterio suficiente de la religión y de las estructuras sociales, y muchas formas de pensamiento colectivo, que se figuran y se definen como formas laicas, racionales, dinásticas, se incluyen por lo mismo entre las formas religiosas. Ellos no son menos místicas que las grandes religiones, y sobre todo cuando hacen intervenir a la la Razón ".*

### **III – Jean T. Desaguliers, un hombre en la encrucijada de la Revolución de las Ideas.**

Gran Maestro de la Gran Logia de Inglaterra en 1719, Desaguliers jugará un rol fundador de las " Constituciones **llamadas** de " Anderson ". Es conocido en Gran Bretaña, por haber sido el gran propagador de las ideas científicas de Newton. También debemos hablar de las ideas filosóficas y religiosas de este último a través de la Masonería Naciente. Fue en la Royal Society que se reencontrará con Newton cuando este era el Presidente.

Jean THEOPHILUS era nacido dentro de la fe protestante en La Rochelle. Y con su padre fue perseguido como Hugonote. Refugiado en Inglaterra, realizó sus estudios en Oxford entrando en la iglesia anglicana . . **Aquí viene la primera pista de importancia:** se acostumbra a decir que el pastor Desaguliers había olvidado especificar que estaba en el anglicanismo y no en el clásico del protestantismo tipo Knoxiano tal como se practicaba por ejemplo en Escocia, en su forma Presbiteriana. Esto es importante para el futuro de la Masonería: incontestablemente podemos considerar que la Masonería fue construída sobre los fondos bautismales del protestantismo, pero sobre un particular protestantismo que era el Movimiento Latitudinario de tendencia Unitaria...

DESAGULIERS es admitido en la aristocracia lo que le va a permitir consagrar mucho tiempo a lo que mas ama: la ciencia. En 1710, es nombrado Capellán del futuro Duque de Chandos, James Brydges y así obtiene además una renta del Lord Gran Canciller William Cooper. Estas relaciones brillantes le permiten acercarse a la familia real a quien mantiene informada de los últimos desarrollos en materia de pensamientos filosóficos. Pero su pasión por la ciencia lo ubica al comienzo de una

carrera científica, al convertirse en asistente de John Keill en Oxford.

Le sucederá en 1709 en su función de lector-demostrador. En 1713 se instala en Londres con una notoriedad que no deja indiferente al círculo de la Royal Society : se le ofrece a Desaguliers el sitio de de Francis Hauksbee, creador de la experimentación en el seno de la institución, muerto en abril de 1713. Newton, entonces Presidente, a instancia de Keill somete la candidatura de Desaguliers en julio de 1713 y este resulta elegido como secretario en 1714.

Newton tuvo gran influencia en la nominación porque Desaguliers había llevado a cabo numerosos experimentos en la teoría de la física del haz luminoso y los colores, la teoría de que Newton deseaba ver recibida por el mundo científico. Esto también coincide con el peligro potencial que presenta la llegada de Leibnitz a Londres en el momento de la sucesión de Hannover.

Por lo tanto, es probable que Desaguliers fuera encargado de defender la supremacía Newtoniana en la filosofía natural: Desde 1714 Desaguliers reanudó ante los miembros de la Royal Society el experimento de los prismas que controlaba perfectamente desde 1713. Newton integra en algunos lugares de su cuarta edición de "*Óptic*" los resultados de experimentos de Desaguliers, su colega. Este hará varios viajes a Europa, especialmente a Francia, donde en febrero de 1715 conoció a Pierre Coste y le pidió que tradujera la " *Optic* . "

A la vez que su investigación científica, Desaguliers estudia teología y filosofía: es ordenado clérigo en Diciembre de 1717 (se había ordenado como diácono en 1710) y obtuvo el Doctorado en Derecho de la Universidad de Oxford en 1718. Dentro de la Iglesia Anglicana, sus entornos eran cercanos a los latitudinarios: esto le permite la continuidad de su trabajo científico sin ser acosado por sus ideas unitarias, como su Maestro Newton. Pero ese marco no era suficiente para Desaguliers y muchos otros: fue entonces cuando la idea de la Masonería va a nacer en este protestantismo ultra liberal alimentado de cultura bíblica.

Desaguliers va a concretizar la idea del voluntarismo en la idea de que el hombre puede encontrar su dignidad en la gestión para a la vez administrar el mundo y llevar a cabo una búsqueda de Dios. En 1728 publicó "*El sistema newtoniano del mundo: un mejor modelo de gobierno*", dedicada a George II.

**En el plano masónico podemos adivinar que fue el principal autor de las "Constituciones" y Anderson solo un redactor de menor importancia.**

Desde 1723, en las *Obligaciones de las Constituciones de Anderson*, Desaguliers desarrollará un proyecto constitucional y político basado en las ideas de de Newton: en el preámbulo declara que el hombre fue hecho por el Creador como responsable de la ejecución de las obras terrestres. El hombre tiene así el impulso de un creador individual y es sujeto de derecho en un área separada del derecho de las iglesias, dispone de la capacidad jurídica para lograr la dignidad a través de sus obras,

negando así la predestinación calvinista. En *"Dios y la Religión"*, subrayó el vínculo que une al masón con la ley moral .

Es una forma de contrato entre el Gran Arquitecto y el masón que se compromete a cumplir la obra terrestre. Este compromiso es superior, en esencia, a su afiliación religiosa. Pero ese contrato privado no lo exime de los lazos con el mundo profano de la ciudad a la que pertenece. El debe ser un ciudadano pacífico en un entorno civil gobernado por un Magistrado Supremo .

Para Desaguliers, la Masonería debe convertirse en el lugar donde el hombre tenga la capacidad de entender los fenómenos físicos del mundo natural y adquirir conocimientos que le permite gestionar los asuntos terrenales sin que se rompan en cualquier momento, los lazos que le unen al Gran Arquitecto del Universo ...

Este lazo ideal, una utopía, podríamos decir, se puede concebir solamente en una tolerancia absoluta basada en la libertad de conciencia tomada de la libre interpretación de la Escritura o no ... Aquí nos encontramos con una clara influencia del guía y modelo para Desaguliers : Isaac Newton ...

Desaguliers, un erudito, traductor de varios tratados de física de sus contemporáneos, tanto italianos como holandeses o franceses, capellán del Príncipe de Gales, tuvo un verdadero entusiasmo por Newton. Podríamos hasta decir adulación. Este hombre relativamente austero hará un poema largo y acompasado (el único que nunca va a escribir!) *Que tituló "El Sistema Newtoniano del Mundo. Un mejor modelo de Gobierno! Un poema alegórico con claros e inteligibles referencias al Sistema del Mundo, por medio de anotaciones "*

Ejemplo: podemos extraer un breve pasaje del texto publicado en 1728:

*La Naturaleza, compelida, con mente mansa obedece y con gusto le muestra todos sus vias secretas contra la matemática, no tiene defensa y se rinde a la consecuencia experimental "(11)*

El Hermano J.R. Clarke es autor de un excelente artículo titulado *"La Real Sociedad, y la primera Gran Logia de la Francmasonería "*, donde escribe: *"La Sociedad reunía las mentes más avanzadas de la época: eran todo curiosidad y algunos –de entre ellos - Ashmole, Audrey, Locke y Wren, por ejemplo, habían expresado su interés en la Masonería de la última mitad del siglo XVII "(12).*

En otra, el autor revela que casi todos los Grandes Maestros, durante los primeros cincuenta años de existencia de la Gran Logia, había sido *"fellows"* de la Royal Society. Llega a la conclusión de que en la década de 1720, había alrededor de doscientos *"fellows"* y los nombres de un gran número de ellos aparecen en la lista de los masones en 1723, 1725 y 1730. Para el año 1723, la proporción es de uno de cada cinco. En 1725, la proporción sigue creciendo y va a uno de cada cuatro. Pero desde 1730 se ha producido una disminución constante del número de *"fellows"* en logia,

mientras que al mismo tiempo, los efectivos de la Francmasonería han ido en aumento. Podemos explicar este fenómeno por el rol de Desaguliers que llevó a algunos miembros de la Real Sociedad a la Masonería. Pero hubo muchos decepcionados y salieron de la institución. Podemos decir que desde 1723 hasta 1730 la masonería británica experimentó el apogeo de la presencia del mundo intelectual en sus logias. Nunca conocerá otra "edad de oro" ...

El ideal utópico de una sociedad ideal, propia de la Real Sociedad, fue adoptada por el reverendo Desaguliers con un marcado carácter religioso . Este microcosmos que tuvo la singularidad de ser a la vez una sociedad de pensadores, un grupo de defensa de una ética, una corporación basada en la ayuda mutua y la solidaridad, había sido puesto bajo los auspicios del benevolente Gran Arquitecto del Universo, garante del orden del mundo, inspirador de un gobierno ideal que escapa de la tiranía sin caer en la demagogia.

El genio del reverendo Desaguliers será el de re-descubrir las virtudes de esta cubierta social que representa las costumbres, el lenguaje y el sistema simbólico de la hermandad de los masones de la que él se dice heredero! una institución existente en Londres con cimientos sólidos. La adopta y ordena de acuerdo a los preceptos de la ideología " newtoniana". **¿Por qué la Masonería? Podemos decir que fue el gusto del día, el espíritu de la época ": la mente matemática de Newton reina suprema y hemos sentido una pasión por la geometría..."**

Para contrarrestar los ataques contra la Real Sociedad acusada de ateísmo por las iglesias, el Rev. Desaguliers redacta el prefacio, un año antes de su acceso a la Gran Maestría, de una traducción al inglés de un tratado sobre un famoso matemático de Holanda, Bernard Nieuwentzdt. El título es interesante : *"La filosofía religiosa y el uso correcto de contemplar las obras del Creador. Por la convicción de los ateos y los infieles "(13)*

Muchos de los fellows no eran " fieles de la Iglesia anglicana establecida" sino que eran no conformistas, sobre todo unitarios y no les atraía tanto la Real Sociedad o el trabajo masónico. Por lo tanto, el primero de los Antiguos Cargos de las "Constituciones de los masones libres" del Pastor James ANDERSON es "limpio":

" Lo concerniente a Dios y la Religión : ( en inglés en el original)

*"A mason is oblig'd by his Tenure to obey the moral Law and if it he rightly understand the Art, he will never be a stupid Atheist, nor an irreligious Libertine. But though in ancient Times Masons were chang'd in every country to be of the Religion of that country or nation, whatever it was, get is now thought more expedient only to oblige them to that Religion in which all men agree, leaving their particular opinions to themselves, that is, to be good men and true or men of honour and honesty, by whatever denominations or persuasions they may be distinguish'd, where by Masonny becomes the Center of union, and the mean of conciliating true friendship among*

*persons that must have remain'd at a perpetual distance".*

Este texto impreso por William Hunter en 1723 para John Senex en el Globe puede ser traducido como:

*Un Masón está obligado por su título, a obedecer la ley moral, y si entiende rectamente el Arte, nunca será un estúpido Ateo ni un irreligioso Libertino. Pero aunque en tiempos antiguos los Masones fueron obligados en todos los países a ser de la religión de ese país o nación, sin embargo, se cree más conveniente sólo obligarlos a la religión en la que todos los hombres están de acuerdo, dejando sus opiniones para sí mismos: es decir, ser hombres buenos y verdaderos, u hombres de honor y honradez, por cualquier denominación o persuasión de que se puedan distinguir, de manera que la Masonería se convierta en el Centro de Unión y los medios de conciliar verdadera amistad entre las personas que deberían haber permanecido en una perpetua distancia.*

Para un británico de principios del siglo XVIII, los términos "Libertino irreligioso" y "ateo" eran equivalentes a lo que llamaban " **free thinkers** " que, sin negar la existencia de Dios, rechazaban la religión y los dogmas. Existía pues un verdadero peligro y es así que el reverendo Desaguliers demanda al pastor Anderson la redacción de las famosas " Constituciones ".

El pastor James Anderson (1697-1739) pertenecía a la fe presbiteriana. Él conocía bien de persecuciones por mantenerse fuera de la iglesia anglicana oficial y por lo tanto sabía del valor de la tolerancia y la idea de mantener a los creyentes de todas las corrientes sobre la base de algunos principios reconocidos por todos.

En tanto que pastor que pertenecía a una secta disidente, James ANDERSON, no podía expresar un pensamiento favorable a los " *free thinkers* ".

De hecho, los sermones que se conocen de él, lo describen como un seguidor ferviente de su religión: publicó un texto en 1733 titulado "*Unidad en la Trinidad y la Trinidad en la Unidad*", que estaba dirigida a "*idólatras, judíos modernos y a los anti-trinitarios*."

Para componer las Constituciones, Anderson se inspira en los Antiguos Cargos de la corporación de masones donde los más completos ejemplares se remontaban al fin del siglo XIV y comienzo del XV: son el manuscrito Regius de 1390 y el Cook de 1410. Los Antiguos Cargos tuvieron unas 125 versiones en Gran Bretaña y están todos compuestos bajo el mismo modelo.(14).

**La tarea del reverendo James Anderson era sencilla: tenía que adaptar simplemente los Antiguos cargos a las nuevas condiciones. Así, apenas nacida, la Gran Logia sólo tenía que entrar en las ropas de los constructores y beneficiarse de un pasado que no era suyo!**

Podemos pensar que Desaguliers pidió a Anderson el proyecto de las "Constituciones" para servir como garante contra las autoridades. **Y a continuación, y muy rápidamente, se pierde toda traza del reverendo James Anderson .....**

La inserción de la masonería en el tejido social de la época era fácil: la institución se vierte en un molde antiguo, reconocido por las autoridades civiles y eclesiásticas. Por otra parte, los académicos de gran prestigio que la presiden, son las garantías de la institución.

Las primeras logias eligieron un Gran Maestro de entre los miembros que las componían, *"hasta que tengan el honor de llevar a la cabeza a un hermano proveniente de la nobleza"* (15). Nominaron al primero, un cierto Antony SAYER del que no sabemos nada, y al año siguiente a George Payne, desconocido por igual. Las actas de la Gran Logia, sin embargo, nos dicen que Antony SAYER era un pequeño comerciante que se vio en dificultades y fue socorrido por dos veces, el 24 de noviembre de 1725 y el 15 de junio de 1738. George Payne, fue reelecto Gran Maestro en 1720. Fue Primer Gran Vigilante en 1724 y "Diputado Gran Maestro en 1725.

**Es con la nominación del tercer Gran Maestro, electo en 1719, el reverendo Jean Theophile Desaguliers, que la Francmasonería llamada especulativa, va a tener su nacimiento.**

Del comerciante se pasa al científico, que cederá la Gran Maestría a los nobles hasta nuestros días: a partir de 1721, John, duque de Montagu fue elegido Gran Maestro. Fue sucedido por Philip duque de Wharton. Luego fue Francis, conde de Dalkeith.

Pronto la Masonería devino en moda donde el esnobismo no estaba ausente. En el continente, las cosas serán diferentes. Por ejemplo, en Francia, la Masonería va a ser conocida en 1737. Comenzará primero con curiosidad, siguiendo con hilaridad (todo un Teatro anti-masónico nació!) para finalizar con hostilidad: el cardenal Fleury, a pesar de su estima por el Caballero Ramsay, mostrará la mayor renuencia a respetar una institución que al operar en secreto escapaba así a la tutela de la Iglesia y el Estado (16). También teme que la Masonería sea en el mundo el caballo de Troya del protestantismo, y en Francia del quietismo de Fenelon a quien combatió siempre y con quien Michel de Ramsay se reunía después que aquel le convirtió al catolicismo

En Gran Bretaña, en vista de sus prominentes protectores, la Masonería no se sentirá inquietada, lo que tiende a demostrar que difunde una idea de tolerancia que era aceptada. Como medida de precaución, ANDERSON, añade, en la segunda firma de las "Constituciones" *"Un masón es una persona respetuosa de los poderes civiles, dondequiera el resida o trabaje y que nunca se involucrará en complots y conspiraciones contra la paz y el bienestar de la Nación"* (17)

Jean Théophile Desaguliers había logrado su propósito. La nueva institución adaptó y reglamentó las concepciones revolucionarias que trabajaron las mentes más brillantes de la época al tiempo que garantizaba el buen tono, la "respetabilidad" tan cara a la sociedad británica ...

Pero más allá de eso, Desaguliers ponía en acción el pensamiento filosófico y religioso de su Maestro: Isaac Newton ...

#### **IV. NEWTON, imperecedero (1642-1727) –**

Este hombre de genio combinó las dotes de científico, artista y teólogo. Era el *hombre completo* por excelencia. Una de las pocas mentes a las que le fue dado cambiar el curso de la historia en profundidad.

Tanto más notable puesto que nada lo predestinaba, al parecer, a tal reputación. Es la imagen misma del *"self-made man"* tan apreciada por los anglo-sajones.

Nuestros recuerdos estudiantiles nos señalan que es a Newton que la mecánica racional debe su nombre; es de él que el sistema del mundo ha recibido una explicación basada en una nueva concepción de la fuerza, que también dotó a teoría de la luz con un impresionante conjunto de datos experimentales. Pero Newton tenía otros centros de intereses especulativos que no pasan sin consecuencias para nuestro asunto. Isaac Newton nació en una aldea de Lincolnshire. Su padre de origen muy modesto muere a su nacimiento y su madre se vuelve a casar con un sacerdote anglicano dos años después. Queda al cuidado de su tío y de su abuela. Asistió a la escuela local. Su madre lo animaba a tratar de interesarse en la gestión agrícola de los bienes de su pequeña granja. En vano!

#### **Isaac Newton está más interesado en la cultura que en la agricultura ...**

Llegó a Cambridge en 1660 y conoció a Isaac Barrow, autor de las *"Lecciones de Matemáticas"*, que inspirarían más tarde a Leibnitz y a L' Hospital. Este erudito asegurará la formación de Newton quien encuentra un terreno predilecto: para 1664, Newton había dominado la "Geometría" de Descartes y la adjuntó al conocimiento de la ley del álgebra y el estudio de las series infinitas. Obtuvo un Bachillerato en Artes en 1665, pero debe volver a Woolthorpe para un retiro forzoso en dos años a causa de que Cambridge se ha cerrado a causa de la peste!

De aquí es que se acostumbrará a trabajar solo. Durante los años 1666-1667, los años "admirables", Newton desarrollará las direcciones fundamentales de una obra considerable: en el dominio de las matemáticas escribirá cinco memorias sobre la aplicación de las series infinitas a un método general para el análisis de las propiedades infinitesimales de las curvas y por el proceso inverso que le permite remontar de los infinitesimales a lo finito.

En el dominio de la mecánica descubre la aceleración del movimiento circular uniforme: Newton considera, bajo el nombre de fuerza centrípeta a la que es susceptible de ser presentada como la motivación misma de la trayectoria circular, lo que le hará presentar la cuestión de saber si la gravedad observada en la superficie de la tierra y la rotación de la luna alrededor de ella no responderán al mismo esquema explicativo. Cuenta la leyenda que fue al ver caer una manzana en su huerto de Woolsthorpe cuando recibió la iluminación! Durante ese mismo viaje a Woolsthorpe, Newton trabajó varios meses en el corte y pulido de lentes no esféricas, continuando la búsqueda de la perfecta dioptría (18) que había interesado a Descartes después de Kepler. Para cuando Newton regresó a Cambridge para suceder a Barrow en la cátedra de matemáticas, podía decirse que todas las bases de su trabajo estaban planteadas.

Estos cursos de óptica le dieron rápidamente una reputación en el mundo científico de la época. La construcción de un telescopio de espejo garantizará su elección a la Real Sociedad de Ciencias de Londres en enero de 1671 y el año próximo se presentará ante esa Real Sociedad con un documento sobre la teoría del color que se había publicado en las *Transacciones filosóficas* y difundido tanto en Gran Bretaña como en el continente. Esta comunicación acarreará una polémica controversia! aunque fue un éxito, su teoría va a atraer a la controversia al jesuita francés Ignacio Gastón Pardies y a Robert Hooke, miembro de la Real Sociedad.

En 1675, presentó un manuscrito sobre las propiedades de la luz solicitando que no sea publicado para no exacerbar el conflicto con Hooke quien ya había hecho algunos descubrimientos en ese campo. Esta atención le va a reconciliar con Hooke y recibirá de éste el impulso que hará nacer la parte principal de su obra: Hooke se da cuenta que Newton podría ser quien resolviera completamente la determinación exacta de la ley de atracción.

Recibirá, en 1684, una visita del astrónomo Edmond Halley a Cambridge para que se revele el progreso de la obra de Newton. Suscitado e inspirado por Hooke, trabaja presentando al fin, en esa época, la primer demostración de la equivalencia de las leyes de Kepler con una fuerza centrípeta inversamente proporcional al cuadrado de la distancia. Pero este descubrimiento tendrá como efecto el retorno, esta vez definitivo, del entredicho con Hooke. La gloria de Newton resultó impulsada por el hecho de que en dos años fue capaz de escribir una verdadera Suma para una nueva ciencia y codificar lo que se convertiría en la carta del método científico racional.

En 1686-1687, publica los "*Principes mathématiques de la Philosophie Naturelle*" volumen de 500 paginas con la ayuda financiera de Halley. Era una Suma científica que va a tener un enorme impacto en Europa.

En 1696, su actividad creativa va a ser frenada por una grave depresión nerviosa de la que conservara trazas durante el resto de su vida.. Tal depresión aparece de forma paradójal al momento en que estaba en la cima de la gloria : fue nominado al

importante puesto de Maestro de moneda que, además de una gran ventaja financiera, le permitía vivir en Londres donde podría trabar contactos ricos y variados.

En 1701, presenta a la " *Royal Society* " una memoria de química y la muerte de Hooke en 1703 le autoriza a publicar su " *Optic* " a la vez que es elegido a la presidencia de la Sociedad, cargo que ocupará hasta el fin de su vida.

En la primera edición en lengua inglesa de " *Optic* " adjunta a sus redacciones anteriores complementos muy importantes que propone bajo el título de " *Teoría del acceso de fácil transmisión* " una prefiguración de la noción de longitud de onda, sin dejar de ser fiel a la concepción corpuscular de la luz. En la edición latina dio un apéndice con un tratado del cálculo integral que finalmente reveló sus métodos al público en general. Su última contribución al progreso de la ciencia fue la adición de treinta y una "preguntas" a la segunda edición inglesa de la "Óptic" en 1717.

Las consecuencias prácticas de los trabajos científicos de Newton serán considerables así como los pensamientos filosóficos que de ellos resultan y que serán mucho más revolucionarios que los de un Descartes: ellos alimentaron la filosofía y la teología moderna así como, cosa sorprendente, las reflexiones de ciertos utopistas del siglo XIX como Fourier por ejemplo ! (19)

El hombre continúa siendo un misterio, resguardado en sus concepciones filosófico-teológicas; Voltaire le compara con Descartes y nos informa que era soltero (20)

Una oposición singular hay respecto a Descartes, y es que, en el curso de una larga vida no tuvo ni pasiones ni debilidades y jamás se acercó a una mujer ! esto es lo que ha sido confirmado por el médico y cirujano en cuyos brazos murió. Uno puede admirar a este Newton pero no culpar a Descartes."...

Representante de la ciencia clásica, Newton proclama la universalidad de las leyes que había descubierto, en sus " *Philosophiae Naturalis Principia mathematica* " publicado en Londres en 1687. Con el descubrimiento de las leyes de la gravedad que mantienen a los planetas en sus orbitas, es la arquitectura misma del universo lo que su genio pone en evidencia. Sin embargo para develar los secretos del Gran Relojero del mundo, lo deifica. Desde ahora Dios ya no es el garante de esa regularidad: él reina pero no gobierna más. Podríamos decir con humor, que la ideología newtoniana conduce a una monarquía constitucional...el Cosmos.. ! Relegada a la abstracción, la divinidad ha perdido su prestigio y consagra el triunfo de la naturaleza.

La naturaleza califica ahora a todos los dominios del conocimiento: se habla de ciencia natural, de derecho natural, de religión natural. Podemos evocar también el nacimiento de una teología natural.

El filósofo Locke de tendencia unitaria es uno de sus representantes (21)- "....os rebeláis contra la sabiduría y modesta filosofía de Locke, quien lejos de oponerse a la religión, la serviría, si la religión fuese necesaria, porque no hay filosofía mas

*religiosa que la que no afirma mas lo que concibe claramente y conociendo su propia debilidad; vosotros decís que debemos volver a Dios cuando se examinan los primeros principios? "*

También debe recordarse que Newton se sentía fascinado por la alquimia, mientras trabajaba en el campo de la física. En la alquimia, Newton buscó la estructura del mundo, un microcosmos que fuera la contraparte del macrocosmos. También es interesante recordar que en "*Republicae Christianae politonae-Descripción*", el famoso alquimista J.V. Andreae (1586-1654) sentó las bases de una ideología política y religiosa centrada en el estudio de la naturaleza que presenta notables similitudes con la abogada por la Real Sociedad en sus comienzos.

Hay en Newton una insaciable curiosidad y un sentido muy moderno de " pluridisciplinariedad ". Tal curiosidad fue en el pasado condenada por la Iglesia ( el asunto Galileo es para que lo recordemos ! ) y Newton y su entorno quieren hallar una corriente religiosa que no solamente no condene mas a la ciencia sino que la integre en su modo de pensar.

### **... El unitarismo le abre sus puertas.....**

Los unitarios son representantes de una de las corrientes más antiguas de la historia religiosa. Se remontan a la herejía de Arrio, que comenzó a dar prioridad a la Trinidad para finalmente rechazarla, haciendo hincapié en el aspecto humano de Jesús. Condenado el arrianismo por los diferentes concilios, caminará subterráneamente volviendo a aparecer durante las grandes invasiones: será la religión oficial de los godos antes de su conversión tardía al cristianismo oficial.

El movimiento revivirá en el siglo XVI en Europa. Los "*Hermanos de Polonia*", con el gran teólogo Fausto Socin, establecieron una teología unitaria (el catecismo de Rakov) e incluso fundaron una facultad de teología. La reacción violenta y conjunta de católicos y protestantes obligaron a huir a los unitarios. Existieron algunos pequeños grupos en Holanda y Alemania reclamando ser del "*Catecismo de Rakov*". En Transilvania existió una Iglesia Unitaria oficial durante el reinado de Jean Sigismund..

En Francia, trabajando en la sombra estaba Michel Servet, medico y teólogo que fue capturado en Ginebra y odiosamente condenado a muerte por Jean Calvin.

Naturalmente el movimiento se va a implantar rápidamente dentro de las corrientes no conformistas de Gran Bretaña y florecerá en el siglo XVIII: representada por la *Iglesia del Progreso y la Esperanza*. El reverendo Theophilus Lindsay creará una iglesia bajo esta denominación. El sabio Joseph Priestley fue su guía principal.

Otras personalidades se acercan discretamente a esta tendencia religiosa: Locke, el poeta Milton, Desaguliers y naturalmente Newton. Esta corriente estaba especialmente esparcida entre los Fellows de la Royal Society! Thomas Sprat, el

historiador de la Sociedad estaba entre los mas famosos que la ilustraron; entre otros, citamos del siglo XVII a Robert Boyle, Henry More, John Wilkins, John Tilloston, Isaac Barrow (22)

Se trata de un movimiento religioso que estaba severamente condenado, pero, de alguna manera, "de moda" en los círculos intelectuales, Voltaire tuvo gran simpatía por ellos y podemos avanzar en la idea de que compartía sus creencias. Habló de ellos calurosamente en sus *Cartas filosóficas* (23):

*"Como sea, el partido de Arrio comenzó a revivir en Inglaterra, así como en Holanda y Polonia. El gran Señor Newton hacía a esta opinión el honor de favorecerla....., este filósofo piensa que los unitarios razonan mas geoméricamente que nosotros..... ..El partido de Arrio, después de trescientos años de triunfo y de doce siglos de abandono, renace de sus cenizas, pero se necesita muy poco tiempo para reaparecer en una época en que el mundo está cansado de peleas y de sectas. Todavía es demasiado pequeño como para obtener la libertad de reunión pública, sin duda la tendrán si llega a ser más numerosos, pero ahora casi no hay fortuna para una religión renovada o novedosa: no es cosa agradable que Lutero, Calvino, Zwinglio, todos escritores que no saben leer, hayan fundado sectas que comparten Europa, que el ignorante Mahoma haya dado al Asia y al África una religión y que los Señores Newton, Clarke, Locke, Le Clerc, etc. los más grandes filósofos y las mejores pluma de su tiempo, solo fueran capaces de establecer un pequeño rebaño que disminuye todos los días "...*

En ese texto, Voltaire nos describe los rigores del gobierno británico principalmente contra los unitarios: exclusión del Edicto de Tolerancia de 1689 y de la Ley de interdicción en 1721.

Estas leyes harán que los unitarios busquen una " cobertura " y rechacen la Iglesia oficial, para crear la " Iglesia extendida " la " *Broad Church* ". Así fue que en 1813 ante la amenaza de exilio y aún de muerte la mayor parte se refugiaron en America del Norte donde fundaron la *American Unitarian Association* " con su centro intelectual en Boston – Reconstituidos en Gran Bretaña,formarán, en 1825, la " *British and Foreign Unitarian Association* ". Otros grupos se esparcirán por Europa.

Los unitarios rechazan el dogma trinitario y no exigen profesión de fé ni doctrinas impuestas.. Su idea de Dios les aleja del Teísmo : predicán la ley de amor por Dios y por los hombres enseñada por Jesús y creen en la vida eterna. En los Estados Unidos dieron nacimiento al movimiento filosófico de *los Trascendentalistas*.

## V - CONCLUSIONES

(Nota del T: Todas las palabras en ingles, tal como en el original francés).

Sólo podemos constatar que los pocos estudios realizados sobre el periodo histórico de la masonería fueron en beneficio de lo que puede llamarse Historia Mítica

(Templo de Jerusalén, Hiram de Tiro e Hiram Abif, caballería templaria, Rosacruces, etc, estudios muy fáciles de llevar puesto que tenemos poca documentación sobre este período.

La filiación misma con el compañonaje tradicional merece una reflexión seria considerando que los Compañeros mismos y sus historiadores niegan que la francmasonería tenga alguna filiación con su gremio... .. Tal vez valga la pena echar un vistazo al gremio de los Masones en Inglaterra para que podamos situar con la mayor exactitud, a la muy poderosa "*Masons Company*" que gobernó el oficio desde finales del siglo XVII hasta comienzos del siguiente.

Aunque todavía fuerte, el gremio ha decaído desde que la era de oro de la construcción de las catedrales (siglos XIV y XV) está llegando a su fin. Es en este siglo XIV que el título de "*Free Masons*" apareció en Inglaterra: y que se opone a la de "*Roughmasons*", que titula así a una clase inferior de artesanos. La designación de "*Master Freestone Mason*" que aparece en el "Estatuto de Obreros" de 1531, está seguido de la expresión equivalente en francés "*Mestre Mason de franche pierre*....

Esta piedra "franca" y de grano fino, era susceptible de ser trabajada y esculpida. La organización del oficio rápidamente exigió que los artesanos no fueran de condición servil: "*hombres libres "y no" siervos*". (Freemen y no bondsmen)

Por último, el reglamento impuso un tiempo de aprendizaje para los candidatos, al fin del cual accedían a la "*freedom*" de su "*company*" y se convertían en "*masones aceptados*". Algunos de ellos tenían acceso a la "*city freedom*" indispensable para cualquiera que quisiera instalarse por su cuenta dentro de los límites de la ciudad: El Renacimiento con su apertura a la modernidad y su espíritu liberal en materia de economía abofeteará de pleno al mundo de las corporaciones: la brecha se estaba ampliando rápidamente entre los Maestros que tienen un cargo y se dedican al comercio (los "*Tradesmen*") y los obreros que confeccionan los productos comercializados en el mercado (los "*craftsmen*") los hijos de los *freemen* obtienen de oficio su "*libertad*" por patrimonio sin tener que pasar por los siete años de aprendizaje. Para otros, el acceso a la "*Company*" se estaba convirtiendo de más en más difícil.

Por otra parte, otro peligro amenaza aún más a la tradición: la posible entrada en la "company" de personas ajenas a la profesión, sujetos a comprar el derecho de ingreso. De este modo, se convierten en "*Accepted Masons*". Pero desde 1670, se les llamará "*Masons by redemption*", lo que no está totalmente desprovisto de humor! ...

El avance del capitalismo industrial va a transformar la *Company of free masons of the city of London*, que se convertirá en un poder del dinero, cada vez menos preocupado por los intereses de los hombres del oficio. En el inicio del siglo XVII, ya controlaba un amplio margen del negocio de la construcción en Londres. El incendio de 1666 aumentará aún más su influencia.

Cada vez , son los hombres de negocios quienes se instalarán a la cabeza, provenientes sobre todo de las denominaciones protestantes. Los hombres del oficio, por su parte, la abandonaron para continuar la tradición en el compañonaje tradicional operativo, notablemente dentro de la *Worshipful Society of the freemasons of the city of London*. Por un lado, los grandes comerciantes no estaban interesados en la difícil situación de los trabajadores y se desentendían de sus costumbres, y por otro los hombres del oficio se indignaban al ver a la cabeza de su corporación a quienes no poseían competencia manual alguna.

Los protestantes británicos de las diversas corrientes pronto verán a la Masonería como al "centro de unión “:

Así

- que se encontraban en una atmósfera que estaba cerca de lograr la predestinación calvinista,
- que produjeron a través de la Masonería, una ideología de la gloria del trabajo, pero también del éxito permitido y alentado,
- que estimularon a la ciencia y a los nuevos descubrimientos (al servicio de la industria),
- que establecieron una especie de modus vivendi religioso en el que las iglesias, las corrientes y las sectas religiosas protestantes, podían sentirse a gusto en un marco deísta patrocinado por el Gran Arquitecto del Universo.

La aceptación de otros movimientos religiosos será muy tardía y aún muy problemática, ya que, por ejemplo, Michel de Ramsay, creará una Masonería "paralela" basada en la corte jacobita de St. Germain en Laye para conceder dentro de la masonería, una ciudadanía al catolicismo, a través de una relación muy problemática con la nobleza y la caballería.

Semejante origen histórico de la Masonería ligado a la fê para poner fin a las luchas religiosas sumado al surgimiento de una burguesía empresarial, no pudo "tomar" ni darle las raíces míticas nobles.

Hubo entonces una necesidad urgente de establecer un "romance familiar". Es lo que hicieron los masones y lo que le garantizó una cierta continuidad, aunque para el historiador y filósofo, la Francmasonería sea puramente el producto de una época, el “ *zeitgeist* "de una Europa ilustrada ...

.....  
.....

## Notas

(1) De Lussy Florence : Un peu de lumière sur les origines anglaises de la Franc -

Maçonnerie

Paris : Revue de la Bibliothèque Nationale n° 12 Eté 1984 (page 17)

(2) Wolfstieg August : Bibliographie der Freimaurerischen Literatur (3 volumes)  
1911 Verein der Deutscher Freimaurer

(3) Hazard Paul : La crise de la Conscience européenne 1680 - 1715  
Paris Editions Fayard 1961

(4) Weber Max : Ethique du Protestantisme et esprit du Capitalisme  
Paris : Editions Plon 1963

Troeltsch Ernst : Histoire des religions et destin de la Théologie  
Fidès - Cerf 1996

(5) " C'est une religion qui rencontre l'assentiment unanime de tous les cultes et qui, relativement au christianisme, peut être comparé au Porche du Temple ".

(6) DESCARTES René : Le discours de la méthode  
Paris - Editions Flammarion 1966

(7) Huard Gérard : L'Art Royal - Essai sur l'histoire de la Franc - Maçonnerie  
Paris - Editions Marcel Giard - 1930

(8) Rataboul Louis G : L'anglicanisme

(9) Paris - P.U.F. 1982 (page 57)

(10) TOURRET Fernand : Clefs sur la Franc-Maçonnerie  
Paris - Editions Seghers 1975 (Pages 114 - 115)

(11) " La nature contrainte se soumet à son esprit perçant et lui montre volontiers toutes ses voies secrètes contre les mathématiques, elle ne peut se défendre et elle cède au raisonnement expérimental "

Cité par : Ilya Prirogine et Isabelle Sttangers in : La Nouvelle Alliance-  
Métamorphose de la Science  
Paris - Gallimard - 1979 (page 33)

(12) Clarke J.R. Transactions of the Quatuor Coronati Lodge - n° 2076  
London - Volume 80 - 1967 (pages 110 - 119)

(13) Londres 1718

(14) Horne Alex : The Masonic Tradition of King Salomon's Temple  
London - Ars Quatuor Coronatorum - 1967 - Volume 80 (Pages 8 à 35)

(15) ANDERSON James : New book of Constitutions - 1738

(16) Chevalier Pierre : Les Ducs sous l'acacia, ou les premières fois de la Franc-Maçonnerie Française  
Paris - Editions Vrin 1961

(17) " Un maçon doit se soumettre aux autorités civiles de l'endroit où il réside ou travaille, et ne jamais se mêler de complots ou conspirations visant à troubler la paix et le bon ordre d'une Nation ".

(18) Dioptré (du grec : dioptrion) terme utilisé à partir de 1547 pour désigner une surface optique séparant deux milieux de réfringence inégale..

(19) Beecher Jonathan : Fourrier -  
Paris - Editions Fayard - 1993

(20) VOLTAIRE - Lettres philosophiques  
Paris - Editions Garnier Frères 1964 - Quatorzième lettre : sur DESCARTES et NEWTON (page 74)

(21) VOLTAIRE - Lettres philosophiques  
Paris - Editions Garnier Frères 1964 - Treizième lettre : sur M. Locke (page 68)

(22) Jacob Margaret C : Thenewton and the English Revolution 1689 - 1720  
New-York Cornell University Press - 1970 (pages 22 - 71)

(23) VOLTAIRE - Lettres philosophiques  
Paris - Editions Garnier Frères 1964 - Septième lettre : sur les Ariens ou anti-trinitaires (pages 31, 32)